



Stellenausschreibung

Tournee- und Stagemanager/in

backlight! ist seit mehr als 10 Jahren als Dienstleister im Bereich Stage-/Tournee-management und Produktionsleitung für namhafte nationale und internationale Solokünstler, Spezialensembles, Orchester und Festivals aktiv. Wir betreuen jährlich mehr als 400 Konzerte und zahlreiche Festivals sowie Konzertsäle. Mehr als 30 Tourneen pro Jahr begleiten wir quer durch Europa und die Welt.

Zur Verstärkung unseres Teams suchen wir ab 25. September 2017 eine/n Tournee- und Stagemanager/in. Sie sind in einem flexiblen Team für die Vorbereitung und Durchführung von Tourneen und Konzerten für unterschiedliche internationale Künstler und Orchester verantwortlich, können jedoch auch als Projektmanager/in zur Vorbereitung und Durchführung von Festivals eingesetzt werden.

Schwerpunkte Tourneemanagement:

- logistische Vorbereitung der Konzerte
- Reiseplanung und -buchung
- Erstellung von Tourplänen
- Reiseleitung
- Künstlerbetreuung während der Tournee

Schwerpunkte Stagemanagement:

- logistische Vorbereitung der Konzerte
- Erstellung von Bühnenanweisungen und Bühnenplänen
- Durchführung von Instrumententransporten
- Beschaffung von Mietinstrumentarium
- Auf-, Um und Abbau von Orchestermaterial
- Künstlerbetreuung in Proben und Konzerten

Wir erwarten:

- grundlegende Erfahrung in den Bereichen Tournee- und Stagemanagement
- Eigeninitiative und Verantwortungsbewusstsein
- ein hohes Maß an Organisations-, Kommunikations- und Teamfähigkeit
- souveräner Umgang mit Künstlern und Geschäftspartnern
- zeitliche Flexibilität und Reisebereitschaft
- Fremdsprachenkenntnisse, mind. Englisch (fließend in Wort und Schrift)
- EDV-Kenntnisse (MAC und Windows, Office-Paket)
- Bereitschaft zu flexiblen Arbeitszeiten (an Wochenenden, Feiertagen, in den Abendstunden)
- Führerschein Klasse B, idealerweise C1 (mit Fahrerkarte und Schlüsselzahl 95)

Wir bieten:

- eine vielseitige und anspruchsvolle Tätigkeit in einem eingespielten Team
- flache Hierarchien und eine angenehme Arbeitsatmosphäre

- befristete Anstellung auf zunächst ein Jahr (100% oder 50%)
- zentraler Standort Hamburg, projektabhängige Einsatzorte bzw. Tourneen
- eine angemessene Vergütung

Bitte senden Sie uns Ihre vollständigen Bewerbungsunterlagen vorzugsweise per Mail an bewerbungen@backlight.hamburg oder postalisch an

backlight!
Robert Penz & Martin Wessel GbR
Konzert- & Tourneemanagement
Susannenstraße 26
20357 Hamburg

Fon: +49 40 3603618 20
Fax: +49 40 3603618 19
E-Mail: info@backlight.hamburg
www.backlight.hamburg